

コンティスーユの夜に

～ アドベの街 歌のかけら集め 想いたゆたう～

南米ペルーの伝統音楽をこよなく愛する 二人の音楽家によるコンサート



笹久保 伸(ギター)



橋本 仁(ケーナ)

日本国内はもとよりペルーにおいても伝承音楽の後継者として高く評価されるギタリスト。アンデスの村々を一人で旅し伝承音楽を録音、採譜、それらを基に10枚のCDをペルーのレコード会社から発表した。最新CD『JOHN DOWLAND RETURNS』では自作の現代曲とともにアルバムタイトルとなっている高橋悠治氏の曲を取上げ、ギター界に衝撃を与えている。

フォルクローレグループ『MAYA』のリーダー、ケーナ奏者。アンデス音楽のみならずオリジナル曲、アジアやヨーロッパの曲を取上げた、最新作『ホカヒビト』をはじめとして『MAYA』としてこれまでに5枚のアルバムを国内で発表している。限りなくやさしく繊細で透明感のあるその音色は他の追隨を許さない。日本人の感性でアンデスの心を歌い上げる稀有の存在。

**2010年 2月27日(土) 18:00開演
(17:45開場)**

入場料：前売り¥3,000 当日¥3,500
予約・問合せ：090-5153-0009 (近藤)
090-3351-3795 (橋本)

場 所：自由空間 ミューラシア
大阪市西区九条南3-10-15
(06-6581-6848)

地下鉄九条駅 1番出口 徒歩約5分
阪神なんば線九条駅 徒歩約6分
JR西九条駅 徒歩約9分 (安治川トンネル経由)

『伊藤鉄工所』の看板が目印です！

